

# 首里城 再築・災害復興

ユネスコ  
世界遺産  
琉球王国のグスク  
および関連遺産群

目黒ユネスコチャリティコンサート 2020

収益は国内外の災害復興支援などのユネスコ活動に充てられます



5/22 FRIDAY  
2020 金

めぐろパーシモンホール／大ホール

【開 場】18:30 【開 演】19:00 **全席自由**

(前売りのみ)

【料 金】一般 3,500円／会員 3,000円／学生 2,000円／ペア券 5,500円

★小中学生無料招待は 4月 8日(水) 午前10時よりウェブサイトにて受付開始(先着100名)

★会員券・引率券は目黒ユネスコ協会(ホームページ)のみの取り扱いとなります。引率券 3000円

【発売日】2月22日(土)

【取 扱】e+ イープラス <http://eplus.jp>

NPO法人目黒ユネスコ協会 [www.meguro-unesco.info](http://www.meguro-unesco.info)

めぐろパーシモンホールチケットセンター [www.persimmon.or.jp/ticket.html](http://www.persimmon.or.jp/ticket.html)

【主 催】NPO法人目黒ユネスコ協会 【共 催】(公財)目黒区芸術文化振興財団

【後 援】目黒区／目黒区教育委員会／目黒区小・中学校 PTA 連合会

(公社)日本ユネスコ協会連盟／東京都ユネスコ連絡協議会

【問合せ】NPO法人目黒ユネスコ協会 TEL: 03-5725-6150 (月～金 13時～16時)

\*未就学児の入場はご遠慮ください。小学生のみの入場はお断りしております。

\*車椅子席ご希望の方は申込時にお申し出ください。



# 目黒ユネスコチャリティコンサート2020

## 首里城再築・災害復興

### 次世代への平和と文化のメッセージ

# GONTITI

## CHARITY CONCERT



当コンサートは、1975年のバン  
グラデシュ支援をきっかけに誕  
生しました。収益は首里城再築お  
よび国内外の災害復興支援など  
の支援活動に充てられています。  
[2019実績]【災害支援】東日本  
大震災・西日本豪雨災害・北海  
道地震【世界寺子屋運動】開発途  
上国の識字教育支援【書きそんじ  
ハガキ回収キャンペーン】【海外  
教育支援】ダルニー(タイ)奨学金  
【海外医療支援】「JIM-NET」チョ  
コ募金【国内難病支援】日本骨髓  
バンク・がんの子供を守る会・  
再生つばさの会/他

GONTITI(ゴンチチ)は、ゴンザレス三上とチチ松村によるインストゥルメンタル・アコースティック・ギターデュオ。  
1978年結成、1983年デビュー。彼らの創り出すメロディーは様々なシチュエーションに自然にマッチするサウ  
ンドです。その音楽は、「Very Special Ordinary Music」(とても特別な日々の音楽)と言え、年齢性別を問わ  
ない幅広い人々に愛されるようになりました。現在まで制作したアルバムは 40 枚を超え、アルバムは海外でも  
発売されています。1992年には竹中直人監督・主演の映画「無能の人」のサウンドプロデュースを手掛け、日本  
アカデミー賞優秀音楽賞を受賞。ミリオンセラーを記録したアルバム「image」に収録されている「放課後の音楽  
室」は 2003 年より高校音楽教科書「音楽 2」に掲載されました。是枝裕和監督作品「誰も知らない」や「歩いて  
も」でも音楽を担当しています。福田雄一監督作品「俺はまだ本気出してないだけ」や TV アニメ「あま  
んちゅ！」ではサウンドトラックを手がけています。2018 年にゴンチチ結成 40 年を迎えアルバム「we are  
here」-40 years have passed and we are here- をリリース。翌年には今までの作品で CD 化されていない  
選りすぐりの楽曲を詰め合わせた『Assortment』をリリース。精力的に音楽制作を行っているゴンチチですが、  
チチ松村は執筆活動をしており 14 冊の著書があります。ゴンザレス三上はCGやグラフィックデザインの分野で  
独自の活動をしており、アルバムジャケットデザインも手掛けるなど、それぞれの活動も幅広いものになっています。

オフィシャルウェブサイト [www.gontiti.jp](http://www.gontiti.jp)

### ゴンザレス三上

Gonzalez Mikami

1953 年大阪生まれ。  
小学校 6 年生からギターを始める。ゴンチチ以外にもさまざまなアー  
ティストのレコーディングやライブなどにゲスト参加している。  
また、CG やグラフィックデザインの分野でも独自の活動を展開。  
ゴンチチのアルバムジャケットのデザインも手掛けている。  
著書に『犬と暮らす人の生活』(メディアファクトリー)がある。

### チチ松村

TITI Matsumura

1954 年大阪生まれ。  
10 代後半から音楽活動を始め、ソロアーティストとして関西で活躍。  
ゴンチチ結成以降は、音楽活動の傍らエッセイ等の執筆も行い、『わたし  
はクラゲになりたい/河出書房新社』『ゴミを宝に/光文社』『それゆけ  
茶人/廣済堂出版』『緑の性格/新潮社』『盲目の音楽家を捜して/メ  
ディアファクトリー』など、これまでに 14 冊の著書を上梓している。

### ▼ チケットの申込み 2/22 発売開始

一般

学生

ペア券

e+ イープラス

<http://eplus.jp>

めぐるパーシモンホールチケットセンター  
[www.persimmon.or.jp/ticket.html](http://www.persimmon.or.jp/ticket.html)  
03-5701-2904 (10:00~19:00)

目黒ユネスコ協会

[www.meguro-unesco.info](http://www.meguro-unesco.info)

ホームページよりお申込みください。

### ※小中学生無料招待ご希望の方

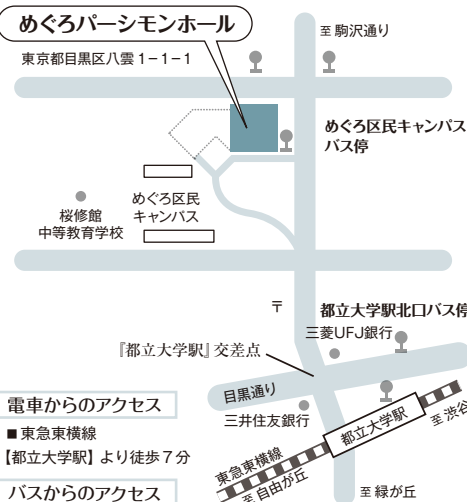
小・中学生  
無料招待券

引率券

4月8日(水)  
午前10時より  
受付開始!  
先着100名

- 目黒ユネスコ協会のホームページよりお申し込み下さい。
- 小学生のみの入場はできませんので、引率者の同伴が必要です。
- 引率者が申込人となります。(引率券 3000 円)
- 引率者一人で小中学生は複数人申込み可
- 児童名、学校名、学年の明記が必要です。

### ▼ アクセス



- 東急バス【めぐる区民キャンパス】バス停を下車してすぐ
- 渋谷駅方面より【渋谷34】渋谷駅 → 東京医療センター
  - 多摩川駅方面より【多摩01】多摩川駅 → 東京医療センター
  - 目黒駅方面より【黒07】目黒駅 → 弦巻営業所
  - 成城学園前駅方面より【都立01】成城学園前駅 → 都立大学駅北口

\*駐車場は台数が非常に少ないため公共交通機関をご利用ください。

### ▼ 首里城復興ユネスコ募金



2019 年 10 月 31 日に焼失した「首里城」の復興  
を願い、「首里城復興ユネスコ募金」を呼びかけてい  
ます。ご支援、ご協力をお願いいたします。

MEGURO UNESCO CONCERT 2020

第50回 目黒ユネスココンサート



NPO法人目黒ユネスコ協会

《Phone》03-5725-6150

(月~金 13時~16時)

《E-Mail》[meguro@unesco.or.jp](mailto:meguro@unesco.or.jp)

《Website》[www.unesco.or.jp/meguro/](http://www.unesco.or.jp/meguro/)

NPO法人目黒ユネスコ協会